

P - II (1+1+1) G / 18 (N)

2018

**SANSKRIT (General)****Paper Code : II-A****[New Syllabus]**

Full Marks : 50

Time : One Hour

**Important Instructions for OMR Sheet**

1. Write / Fill your correct Subject Name, Subject Code & Paper Code in the space provided on the top of the OMR sheet (Subject Codes are given on the back of the OMR sheet & Paper Code in the Question Paper.)
2. Write / Fill your Roll number, Registration number, Regn. Session, Exam Date and Exam Session in the space provided on the OMR Sheet.
3. Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the circle as indicated below on the correct response against each item.
4. Your responses to the items are to be indicated in the OMR Sheet given inside the Paper Booklet only. If you mark at any place other than in the circle in the OMR Sheet, it will not be evaluated.
5. If you write your Name, Phone Number or put any mark on any part of the OMR Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, or use abusive language or employ any other unfair means, you will render yourself liable to disqualification.
6. You have to return the OMR Sheet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
7. Use only Blue/Black Ball point pen. Use of any mobile phone, calculator or log table etc. in examination hall, is prohibited.

**OMR Sheet-এর জন্য জরুরী নির্দেশাবলী**

- ১। OMR Sheet এর নির্দেশিত স্থানে সঠিক Subject Name, Subject Code এবং Paper Code লিখতে/পূরণ করতে হবে। OMR Sheet এর পিছনের পাতায় Subject Code গুলি দেওয়া আছে এবং Paper Code টি প্রশ্নপত্রে উল্লেখ আছে।
- ২। OMR Sheet এর নির্দেশিত স্থানে নিজের Roll number, Registration number, Regn. Session, Exam date এবং Exam Session লিখতে/পূরণ করতে হবে।
- ৩। প্রতিটি প্রশ্নে চারটি করে সম্ভাব্য উত্তর, যথাক্রমে (A), (B), (C) এবং (D) করে দেওয়া আছে। পরীক্ষার্থীকে সঠিক উত্তরের গোল ঘরটি নীল/কালো কালিতে পূরণ করতে হবে।
- ৪। সঠিক উত্তর কেবলমাত্র উত্তর পত্র অর্থাৎ OMR Sheet-এর নির্দিষ্ট স্থানে গোল ঘর পূরণ করেই দিতে হবে। অন্য কোনো উপায়ে দেওয়া উত্তরের মূল্যায়ন হবে না।
- ৫। পরীক্ষার্থীর পরিচয় প্রকাশ পাবে এইরূপ কোনো বিশেষ দাগ, ফোন নম্বর, নাম ইত্যাদি OMR Sheet এর কোনো অংশে লেখা যাবে না। কোনোরূপ অবাঞ্ছিত শব্দ লেখা বা দুর্নীতির আশ্রয় নিলে পরীক্ষার্থী নিজেই তার জন্য দায়ী থাকবে।
- ৬। পরীক্ষা শেষে উত্তর পত্র (OMR Sheet) সংশ্লিষ্ট তত্ত্বাবধায়কের নিকট জমা দিয়ে পরীক্ষা কেন্দ্রের বাইরে বেরোতে হবে এবং কোনোভাবেই পরীক্ষা কেন্দ্রের বাইরে OMR Sheet টি আনা যাবে না।
- ৭। শুধুমাত্র নীল/কালো বল পয়েন্ট কলম ব্যবহার করতে হবে। পরীক্ষাকক্ষে মোবাইল ফোন, ক্যালকুলেটর অথবা লগ-টেবিল ইত্যাদি ব্যবহার নিষিদ্ধ।

Answer *all* the questions in OMR sheet.

Choose the correct answer.

Each question carries 1 mark.

1. 'सखे, अस्मिन् वनैकदेशे शस्यपूर्णं क्षेत्रमस्ति' — Who said this ?  
 (A) कपोतराजः  
 (B) जम्बुकः  
 (C) हिरण्यकः  
 (D) शृगालः
2. Where was 'चम्पकवती' forest ?  
 (A) उज्जयिनी  
 (B) वाराणसी  
 (C) पाटलीपुत्रम्  
 (D) मगध
3. Where was शल्मलीतरुः ?  
 (A) यमुनातीरे  
 (B) मालिनीतीरे  
 (C) गोदावरीतीरे  
 (D) गङ्गातीरे
4. Who was कर्पूरतिलकः ?  
 (A) शृगालः  
 (B) हिरण्यकः  
 (C) हस्ती  
 (D) मूषिकराजः

5. Who was king of Kalinga (कलिङ्ग) ?  
 (A) वीरभद्रः  
 (B) वीरसेनः  
 (C) हर्षवर्धनः  
 (D) रुक्माङ्गदः
6. Who was friends of चित्रग्रीव ?  
 (A) मन्थरः  
 (B) हिरण्यकः  
 (C) लघुपत्तनकः  
 (D) चित्राङ्गः
7. Who was lived in 'चम्पकनगरम्' ?  
 (A) चूडाकर्णः  
 (B) दीर्घकर्णः  
 (C) वीणाकर्णः  
 (D) वीरभद्रः
8. How many story have been taken from the Pañchatantra in Hitopadeśa ?  
 (A) 20  
 (B) 22  
 (C) 28  
 (D) 25

Turn Over

9. What is the name second Adhāya of Hitopadeśa ?

- (A) सन्धिः
- (B) मित्रलाभः
- (C) सुहृद्भेदः
- (D) विग्रहः

10. Where is seen the words of 'भट्टारकवार' ?

- (A) पञ्चतन्त्रम्
- (B) हितोपदेशः
- (C) कथासरित्सागरः
- (D) शुकसप्ततिकथा

11. Who is the author of कादम्बरी ?

- (A) कालिदासः
- (B) श्रीहर्षः
- (C) भारविः
- (D) वाणभट्टः

12. What type of Kavya is कादम्बरी ?

- (A) नाटकम्
- (B) आख्यायिका
- (C) कथा
- (D) खण्डकाव्यम्

Turn Over

13. What is the meaning of कादम्बरी ?

- (A) मदिरा
- (B) परिचारिका
- (C) कदम्बवृक्षः
- (D) चरित्र

14. What is types of लक्ष्मी ?

- (A) चञ्चला
- (B) सुन्दरी
- (C) कपटचारिणी
- (D) मितभाषिणी

15. 'न परिचयं रक्षति' Who is referred to here ?

- (A) शुकनासः
- (B) चन्द्रापीडः
- (C) तारापीडः
- (D) लक्ष्मीः

16. What is the name of Kālidāsa's other composition of Raghuvamśa type ?

- (A) मेघदूतम्
- (B) मालविकाग्निमित्रम्
- (C) शाकुन्तलम्
- (D) कुमारसम्भवम्

17. What do you mean by 'हैयङ्गवीन'?

- (A) मधुः
- (B) घृतः
- (C) वारि
- (D) दुग्धम्

18. To which dynasty did Sudakṣiṇā (सुदक्षिणा) belong?

- (A) चन्द्रवंशः
- (B) सूर्यवंशः
- (C) मगधवंशः
- (D) कुरुवंशः

19. Where did Nandinī lived?

- (A) विश्वामित्रस्य आश्रमः
- (B) कण्वस्य आश्रमः
- (C) वशिष्ठस्य आश्रमः
- (D) मारिचस्य आश्रमः

20. Who was first king of Solar dynasty?

- (A) रघुः
- (B) रामः
- (C) मनुः
- (D) दिलीपः

21. 'पातालमधितिष्ठति' — Who is the referred to here?

- (A) नन्दिनी
- (B) सुरभिः
- (C) वासुकिः
- (D) वरुणः

22. What is the name of Dilīpa's wife?

- (A) सूरभिः
- (B) सुदक्षिणा
- (C) अरुन्धुती
- (D) गौतमी

23. 'कार्य्याभिख्या तयोरासीत्' — Who were तयोः?

- (A) अज-इन्दुमती
- (B) रामसीता
- (C) दिलीप-सुदक्षिणा
- (D) कोऽपि न

24. 'बुवुधे न बुधोपमः' — Who was referred to here?

- (A) सुदक्षिणा
- (B) दिलीपः
- (C) रघुः
- (D) अजः

Turn Over

25. What is the meaning of the word उर्वी?

- (A) मदिरा
- (B) पर्वतम्
- (C) पृथिवी
- (D) सूर्यः

26. What is the meaning of ईशे?

- (A) आत्मा
- (B) कर्म
- (C) परमेश्वरः
- (D) कारणम्

27. What is the other name of the Īsoṇiṣad ?

- (A) गीता
- (B) पुराणम्
- (C) वाजसनेयसंहितोपनिषद्
- (D) महावास्योपनिषद्

28. How many mantra of Īsoṇiṣada ?

- (A) 18
- (B) 19
- (C) 20
- (D) 21

29. Who is commentator of Īsoṇiṣada ?

- (A) मल्लिनाथः
- (B) शङ्कराचार्यः
- (C) हेमाद्रिः
- (D) सायनः

30. "अन्धं तमः प्रविशन्ति" — In which upaniṣada is taken this mantra ?

- (A) केनोपनिषद्
- (B) प्रश्नोपनिषद्
- (C) इशोपनिषद्
- (D) कठोपनिषद्

31. Fill in the blank ————— "कुर्वन्नेवेह कर्माणि जिजीविषेच्छतं —————"

- (A) रता
- (B) समाः
- (C) नरे
- (D) कर्म

32. What is the meaning of upaniṣada ?

- (A) ब्रह्मज्ञान
- (B) वेदाङ्गम्
- (C) सम्भूति
- (D) कोऽपि न

Turn Over

33. What is the meaning of the word 'सम्भूति' ?

- (A) जगत्
- (B) आत्मा
- (C) हिरण्यगर्भः
- (D) कारणम्

34. What is 'पराविद्या' ?

- (A) वेदः
- (B) वेदाङ्गम्
- (C) आरण्यकः
- (D) उपनिषद्

35. In which kanda is taken Īsoponiṣad ?

- (A) कर्म
- (B) ज्ञानम्
- (C) कर्म-ज्ञानम्
- (D) कोऽपि न

36. Who is the oldest commentator of Manusamhitā ?

- (A) कुल्लूकभट्टः
- (B) गोविन्दराजः
- (C) राघवानन्दः
- (D) मेधातिथिः

37. Which fort is not supported by manu ?

- (A) महीदुर्गः
- (B) वाक्षदुर्गः
- (C) अब्दुर्गः
- (D) लौहदुर्गः

38. From how many devatās (God) created the king by extracting their essential Parts ?

- (A) 06
- (B) 07
- (C) 08
- (D) 09

39. Between the king and fire which is most harmful ?

- (A) अग्निः
- (B) नृपः
- (C) वायु
- (D) इन्द्रः

40. How many types of Forts described in Manusamhitā ?

- (A) 05
- (B) 04
- (C) 06
- (D) 08

Turn Over

41. Which class of composition does Manusamhitā belong to ?

- (A) धर्मशास्त्रम्
- (B) नीतिशास्त्रम्
- (C) तर्कविद्या
- (D) कर्मविद्या

42. What is तिथि ?

- (A) ग्रामिकः
- (B) शीलः
- (C) मृगया
- (D) सम्पद्

43. What is meaning of व्यसनम् ?

- (A) मन्दः
- (B) मन्दासक्तिः
- (C) कर्म
- (D) अग्निः

44. Name a famous commentary on Manusamhitā ?

- (A) मन्वर्थमुक्तावली
- (B) मन्वर्थचन्द्रिका
- (C) मनुटीका
- (D) मन्वर्थविवृतिः

45. What is तोर्यत्रिकम् ?

- (A) अभिनयः
- (B) व्यसनम्
- (C) कर्म
- (D) कृषि

46. What is type of साहसव्यसनम् ?

- (A) कामजः
- (B) क्रोधजः
- (C) लोभजः
- (D) कर्मज

47. According to Manu 'षाड्गुण्य' is not supported —

- (A) सन्धि
- (B) यान
- (C) दान
- (D) विग्रह

48. 'महती देवता ह्येषा' who is the great deity referred to here ?

- (A) शिवः
- (B) विष्णुः
- (C) नृपः
- (D) सूर्यः

Turn Over

49. Which of the two मृत्यु and व्यसन is more painfull ?

- (A) मृत्यु
- (B) व्यसन
- (C) अग्निः
- (D) सूर्यः

50: According to Manu how many ministers is employed ?

- (A) 2-3
- (B) 5-6
- (C) 7-8
- (D) 9-12

\_\_\_\_\_

P - II(1+1+1)G/18(N)

2018

SANSKRIT (General)

Paper Code : II-B

[New Syllabus]

Full Marks : 100

Time : Three Hours

*The figures in the margin indicate full marks.*

## Unit - I

1. Describe the story of जरदगव and दीर्घकर्ण. What is the main उपदेश given in the story ? 10

Or,

Translate into English or Bengali (any two) : 5×2=10

(a) तदस्माकं मित्रं हिरण्यको नाम मूषिकराजो गण्डकीतीरे चित्रवने निवसति। सोऽस्माकं पाशान् छेत्स्यति — इत्यालोच्य सर्वे हिरण्यक-विवरसमीपं गताः हिरण्यकश्च सर्वदापाय शङ्कया शतद्वारं विवरं कृत्वा निवसति। ततो हिरण्यकः कपोतावपातभयात् चकितस्तूष्णीं स्थितः।

(b) अस्ति भागीरथीतीरे गृध्रकूटनाम्नि पर्जते महान् पर्कटीवृक्षः। तस्य कोटरे दैवदुर्विपाकाद् गलितनखनयनो जरदगवनामा गृध्रः प्रतिवसति। अथ कृपया तज्जीवनाय तद्वृक्षवासिनः पक्षिनः स्वाहारात् किञ्चित् किञ्चिद्बुद्धय ददति।

P.T.O.

4/114 - 5200

( 2 )

(c) अस्ति कल्याणकटकव्यास्तव्यो भैरवो नाम व्याधः। स चैकदा मृगमण्विष्यन् विन्ध्याटवीं गतः। तेन तत्र व्यापादितं मृगमादाय गच्छता घोराकृतिः शूकरो दृष्टः। ततस्तेन व्याधेन मृगं भूमौ निघाय शकरः शरेणाहतः।

2. Narrate the Incident that led to the release of Rājāvāhana from the group of Caṇḍavarman. 10

Or,

Translate into English or Bengali (any two) : 5×2=10

(a) तच्चाकर्ण्य 'प्रातरेव राजभवनद्वारे स च दुरात्मा कन्यान्तःपुरदूषकः सन्निधापयितव्यः। चण्डपोतश्च मातङ्गपतिरुचितकल्पनोपपन्नस्तत्रैव समुपस्थापनीयः। कृतविवाहकृत्यश्चोत्थायाहमेव तमनार्य्यशीलं तस्य हस्तिनः कृत्वा क्रीडनकं तदधिरुढ एव गत्वा शत्रुसाहा-य्याय प्रत्यासीदतो राजन्यकस्य सकोशवाहनस्यावग्रहणं करिष्यामि' इति पार्श्वचरानवेक्षाञ्चक्रे।

(b) तुमुले चास्मिन् समयेऽनियन्त्रितप्रवेशाः 'किं किम्' इति सहसोपसृत्य बिविशुरन्तर्वीशिकपुरुषाः। ददृशुश्च तदवस्थं राइकुमारम्। तदनुभावनिरुद्धनिग्रहेच्छास्तु सद्य एव ते तमर्थं चण्डवर्मणे निवेदयाञ्चक्रुः।

4/114 - 5200

( 3 )

(c) स पुनः प्रसाद्यमानस्त्वत्पादपद्मद्वयस्य मासद्वयमात्रं  
सन्दानतामेत्य निस्तरणीयामिमामापदमपरिक्षीण-  
शक्तित्वञ्च पञ्चेन्द्रियाणामकल्पयत्। अनल्पेन च  
पाप्मना रजतशृङ्खलीभूतां मामैक्षाकस्य राज्ञो वेगवतः  
पौत्रः पुत्रो मानसवेगस्य वीरशेखरो नाम विद्याधरः  
शङ्करगिरौ समध्यगमत्।

3. Write a detailed note on the merits and demerits of  
bana's literary works. 10

Or,

Describe the character of लक्ष्मी as depicted in  
शुकनासोपदेश।

4. Translate the following passage in Bengali (any one) : 5

(a) न परिचयं रक्षति। नाभिजनमीक्षते। न रूपमालोकयते।  
न कुलक्रममनुवर्तते। न शीलं पश्यति। न वैदग्ध्यं  
गणयति। न श्रुतमाकर्णयति। न धर्ममनुद्ध्यते। न  
त्यागमाद्रियते। न विशेषज्ञतां विचारयति। नाचारं  
पालयति। न सत्यमवबुध्यते।

(b) गुरुपदेशश्च नाम पुरुषाणामखिलमलप्रक्षालनक्षमञ्जल-  
स्नानमनुपजात-पलितादि वैरण्यमजरं बृद्धत्वम्,

P.T.O.

( 4 )

अनारोपितमेदोदीर्घं गुरुकणर्मम सुवर्णविरचनमग्राम्यं  
कर्णाभरणम् अतीतज्योतिरालोको नोद्वेगकरः प्रजागरः  
विशेषेण राज्ञाम्।

Unit - II

5. Describe the hermitage of Vaśiṣṭha as depicted in  
Raghuvamśam, canto - I. 10

Or,

What is the source of 'रघुवंश'? Describe the  
qualities of the Kings of Solar dynasty.

6. Translate into English or Bengali (any one) : 5

(a) प्रजानां विनयाधानाद् रक्षनाद् भरणादपि।

स पिता पितरस्तासां केवलं जन्महेतवः॥

(b) अथवा कृतवागद्वारे वंशेऽस्मिन् पूर्वसूरिभिः।

मणौ वज्र-समुत्कीर्णे सूत्रस्येवास्ति मे गतिः॥

(c) ईप्सितं तदवज्ञानाद् विद्धि सार्गलमात्मनः।

प्रतिवध्नाति हि श्रेयः पूज्यपूजाव्यतिक्रमः॥

7. Explain any one of the following : 5

(a) सर्वातिरिक्तसारेण सर्वतेजोऽभिभाविना।

स्थितः सर्वोन्नतेनोर्वी क्रान्ता मेरुरिवात्मना॥

( 5 )

(b) प्रजानामेव भूत्यर्थं स ताभ्यो वलिमग्रहीत्।

सहस्रगुणमुत्स्रष्टुमादत्ते हि रसं रविः॥

8. Translate into Bengali to Sanskrit (any two) : 5×2=10

(a) সংস্কৃত সাহিত্যের আকাশে মহাকবি কালিদাস উজ্জ্বল জ্যোতিষ্কস্বরূপ। তাঁর শ্রেষ্ঠ কাব্য 'রঘুবংশম্' এবং নাটক 'অভিজ্ঞানশকুন্তলম্'। জগতে সুপরিচিত এই মহাকবির প্রতিভা অতুলনীয়। বেদাদিশাস্ত্রে, বিবিধকলাবিদ্যায় তাঁর জ্ঞান অপরিসীম।

(b) প্রাচীনকালে কলিঙ্গদেশে শোভাবতী নামে এক নগরী ছিল। প্রভূত ঐশ্বর্য ও বীর্যসম্পন্ন রাজা প্রদ্যুম্নকর্তৃক সেই নগরী শাসিত ছিল। তিনি সেই নগরীর এক প্রদেশে বহু ব্রাহ্মণ অধ্যুষিত যজ্ঞস্থল নামে এক গ্রাম প্রতিষ্ঠা করেন।

(c) পৃথিবীর সকল দেশের শিক্ষিত লোকেরাই রামায়ণের কাহিনী শুনেছেন। ঋষি বাঙ্গমীকি রামায়ণ রচনা করেছিলেন। চরিত্রগুলিও অত্যন্ত সুন্দরভাবে অঙ্কিত হয়েছে এই গ্রন্থে। রামচন্দ্র আদর্শ রাজারূপে, আদর্শ পুত্ররূপে ও আদর্শ মানুষরূপে ভারতবাসীগণের নিকট স্বীকৃত।

P.T.O.

( 6 )

9. Read the following Passage and answer the following questions in Sanskrit : 10

अस्ति कस्मिंश्चित् वनोद्येशे बहुवकसनाथो वटपादपः। तस्य कोटरे कृष्णसर्पः प्रतिवसति स्म। स च वकवालकान् अजातपक्षानपि सदैव भक्षयन् कालं नयति। अथैको वको भक्षितशिशुर्बैराग्यात् सरसस्तीरमासाद्य वाष्पपरितनयनोऽधो-मुखस्तिष्ठति।

(a) बनोद्येशे कीदृशः वटपादपः आसीत्।

(b) कृष्णसर्पः कुत्र वसति ?

(c) केन प्रकारेण कृष्णसर्पः कालं नयति ?

(d) वकः कथं कुत्र तिष्ठति ?

Unit - III

10. Mention following ईशोपनिषद् the "Last Wishes" of a dying person. 10

Or:

What is exactly meant by अन्धं तमः ? Why has been so called ? Who is the person subject to such dangerous result ? 3+3+4=10

11. Explain any one of the following mantras : 5

(a) कुर्वन्नेवेह कर्माणि जिजीविषेच्छतं समाः।

एवं त्वयि नान्यथेतोऽस्ति न कर्म लिप्यते नरे॥

( 7 )

(b) तदेजति तन्नैजति तद्युरे तद्वन्तिके।

तदन्तरस्य सर्वस्य तदु सर्वस्यास्य वाह्यतः ॥

12. Describe the laws of taxation in ancient India according to Manu. How did a king collect tax from the artisans ? 10

Or,

Translate into English or Vernacular (any two) :

5×2=10

(a) व्यसनस्य च मृत्योश्च व्यसनं कष्टमुच्यते।

व्यसन्यधोऽधो ब्रजति स्वयात्यव्यसनी मृतः ॥

(b) यस्य प्रसादे पद्मा श्रीर्विजयश्च पराक्रमे।

मृत्युश्च वसति क्रोधे सर्वतेजोमयो हि सः ॥

(c) तस्यार्थे सर्वभूतानां गोप्तारं धर्ममात्मजम्।

ब्रह्मतेजोमयं दण्डमसृजत् पूर्वमीश्वरः ॥