

P-III (1+1+1)G/13

2013

ELECTIVE BENGALI (General)

Seventh Paper

Full Marks : 100

Time : Three Hours

ডান পার্শ্বস্থ সংখ্যা প্রশ্নের পূর্ণমান নির্দেশক।

নির্দেশ অনুসারে নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও।

১। নিম্নলিখিত শব্দগুলির পরিভাষা লেখো (যে-কোনো দশটি):  $1 \times 10 = 10$

Archetype, Burlesque, Criterion, Elusive, Genre, Leit motif, Soliloquy, Tautology, Variant, Melodrama, Imagism, Deep structure, Farce, Organic Unity.

২। নিম্নে প্রদত্ত রচনাংশটির প্র-ফ সংশোধন করো (পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমির বানানবিধি অনুসারে) :  $10$

উৎসব সুধু আনন্দের বার্তা বায় আনে না, মানুষের মুক্তির আহ্বানও নাজায়। এই আহ্বানে সাজা দেয় মানুষের মন— প্রাণ -দে— সং কটও সমস্যার ঘূনিজাল ছিল

করে তাই

উৎসব। অঙ্গনে সমবেত হয় আপামর মানুষ ধনী-নির্ধন নির্বিষে। এমনকী ক্ষেত্রিশেষে ধর্মমতের বাধান্বেষধ অগ্রাঙ্ঘা করে সবাই আসে সেইআনন্দ প্রাঙ্গনে।

P.T.O.

6/2 - 14300

( 2 )

(পাণ্ডুলিপি নিচে দেওয়া হল)

উৎসব শুধু আনন্দের বার্তা বয়ে আনে না, মানুষের আত্মাকে মুক্তির আহ্বান জানায়। এই আহ্বানে সাড়া দেয় মানুষের মন-প্রাণ-দেহ। সংকট ও সমস্যার ঘূর্ণিজাল ছিন্ন করে তাই উৎসব-অঙ্গনে সমবেত হয় আপামর মানুষ। ধনী-নির্ধন নির্বিশেষে। এমনকী, ক্ষেত্রবিশেষে ধর্মমতের বাধা-নিষেধ অগ্রাহ্য করে সবাই আসেন সেই মন্দির প্রাঙ্গণে।

৩। যে-কোনো একটি বিষয়ে প্রবন্ধ লেখো : ১৫

(ক) অলিম্পিক ২০১২ : ভারতের সাফল্য-ব্যর্থতা

(খ) ছোটগল্পকার রবীন্দ্রনাথ।

(গ) কুসংস্কার বনাম বিজ্ঞানমনস্কতা।

(ঘ) বাংলা ভ্রমণসাহিত্য।

৪। নিম্নে প্রদত্ত অংশটি আন্তর্জাতিক ধ্বনিমূলক বর্ণমালা অথবা রোমান বর্ণমালা অনুসারে লিপ্যন্তর করো : ১০

মেধা মানবজাতির পৈতৃক সম্পত্তি নয়; আর, ভগবান গৃহবিবাদে শালিশি করিতেও বসেন নাই যে, মামলা বাঁচাইতে ভাণ্ডারের সমস্ত মেধা সবাইকে নিজের তৌলে সমান করিয়া মাপিয়া দিবেন। কিন্তু মেধা না থাকায় পিছটানটা যাহার দ্বারা কাটাইয়া উঠিয়া মানুষের গতি-বেগ আর হৃদয়াবেগ সম্মুখের দিকে বাড়ে, সেই অধ্যবসায়ও ভূতনাথের নাই বলিলে অযথা বেশি বলা হয় না।

৫। যে-কোনো দুটির উদাহরণসহ পরিচয় দাও : ৫×২=১০

ধ্বন্যাগম, সংকর শব্দ, সুভাষণ, স্বরোচ্চতাসাম্য।

( 3 )

৬। শিক্ষায় পাশ-ফেল থাকা উচিত কিনা—এবিষয়ে অধ্যক্ষ/অধ্যক্ষার সঙ্গে তোমার কলেজের ছাত্র প্রতিনিধির কাল্পনিক সাক্ষাৎকার রচনা করো। ১৫

অথবা,

খুচরো ব্যবসায় বিদেশি বিনিয়োগ (এফ. ডি. আই.) সম্পর্কে একটি প্রতিবেদন রচনা করো।

৭। জনগণের পক্ষ থেকে বর্তমান নারীসমাজের নিরাপত্তা সম্পর্কে মানবসম্পদ বিকাশমন্ত্রীর কাছে একটি আবেদনপত্র রচনা করো। ১৫

অথবা,

পশ্চিমবঙ্গীয় দূষণ প্রতিরোধক পর্ষদের পক্ষ থেকে পরিবেশ দূষণ রোধে জনগণের ভূমিকা উল্লেখ করে একটি বিজ্ঞপ্তি রচনা করো।

৮। বাংলায় অনুবাদ করো : ১৫

The Postmaster was a Calcutta Boy—he was fish out of water in a village like this. His office was in a dark thatched hut; there was a pond next to it, scummed over with weeds, and jungle all around. The indigo agents and employees had hardly any spare time, and were not suitable company for an educated man. Or rather, his Calcutta background made him a bad mixer—in an unfamiliar place he was either arrogant or ill-at-ease. So there was not much contact between him and the residents in the area.